

سُمْ الْهُدَى الْمُرْسَلُ

اثر محمد علی خفاجی

رَبِّنَا مَنْ هُنَّا وَمَنْ بَعْدَنَا

خط: هادی معزی



صاحب امتیاز: دکتر علی مصباح

مدیر مستئول: احمد عجمین / سردبیر: سید مهدی حسینی

مدیر داخلی: محمد کاظم اطمیان / امور تحریریه: محمدعلی کرمی

ویراستار: سید علی حسینی ایمنی

همکاران تحریریه: زهره شریعتی، زهره شریعت‌ناصری، ابوالفضل علی‌دوست

ابرقوبی، محمد فولادی، جواد محمدزنانی، عبدالله موسوی پور، علی مهر

طراح و گرافیست: مسعود صفارنژاد

امور مشترکان: مهدی پیریانی / امور رایانه: محمد رستمی

نشانی: قم، بلوار امین، ۲۰ متری کلستان، کوچه ۲، پلاک ۱۱

صندوق پستی: ۳۷۱۶۵/۱۵۴ تلفن: ۰۲۵۱ - ۲۹۳۶۰۴۰

انتظار داریم نوشته های خود را بر یک روی کاغذ،

با نشانی کامل و شماره تلفن، همراه کنید.

آثار منتشره در نشریه، صرف بیانگر نظرات تویستنگان آن ها می باشد.

دیدار آشنا در ویرایش و کوتاه کردن مطالب، آزاد است.

فهرست



کتبیه/زیر باران/بازباران/۱/یادداشت اول/۴/مسافرسیز/بهاین هوا احتیاج دارم/علی مهر/۶/خواب بیداری/شهره شیخ حسنی



/۷/و این گونه داستان تو آغازمی شود/رقیه ندیری/۸/کتاب خانه دیدار/محمد رضا فوادیان/۸/ویژه نامه



هارد سوخته/شهره شیخ حسنی/۹/قهوه خانه های اینترنتی



/سید محمد میر محمدی/۱۰/قصه های این وری/۱۲/



پی آمد های بازی های رایانه ای بر ...

اینترنت، ابزار غرب در برگی نوین/سیدمهدی موسوی/۱۷/فیلم نامه/محسن کرمی/۱۸/نوجوانان و اعتیاد اینترنتی/موسی



کریمی نیا/۱/یادداشت های پراکنده از کتابهای .../زهره شریعتی/۲۲/مصطفی کتابداری



عید و آب/نیره قاسمی زادیان/۲۴/معصومه آل علی/زینب شیری/۲۴/هذیان

در هوای ترتم/۲۸/یادداشت های تو/خرابه با رقیه/فاطمه شریف زاده/۳۰/و خدا دل نگران توست/زهره شریعت ناصری

/۳۵/نیایش/الهام صارمی زاده/۳۵/رجعت نور/مریم راهی/۱۳/جنبایات آمریکا در فلیپین/۳۲/جهن ناتمام/

محمد سعید نجاتی/۳۴/ورق های آسمانی/محمد حسین شیخ شاعری/۳۶/یک حرف و هزار حرف/۳۷/



فضیلت ها و ویژگی های یاران امام حسین(ع)



/محمد رضا سنگری/۳۸/پای پرچمی/حمیده رضایی/۳۹/شکل دگر خندیدن/

خود تقدیری/۴۰/ما هم هدفی داریم/۴۰/کتاب با نان اضافه

علی اصغر عرفان/۴۳/روزهای آشنا/سید علی حسینی ایمنی/۴۴/مسابقه/۴۶/راهنمای اشتراک/۴۷/جدول/۴۸/خبر/۴۹/



/۵۲/دبیال کدام سایت می گردید/سعید شمس/۵۴/کتابخانه دیدار/مصطفی اهوز/۵۵/پیغام

پسقام/رو میزی تحریریه/۵۶/